

«واج‌شناسی تاریخی زبان فارسی»

مؤلف: مه‌ری باقری

ناشر: قطره

سال نشر: ۱۳۸۰

نوبت چاپ: اول

محل نشر: تهران

تعداد صفحات: ۳۰۴

- این کتاب در دوره کارشناسی ارشد زبان شناسی در درس تطور زبان فارسی و درس تاریخ زبان فارسی در رشته‌های فرهنگ و زبان‌های باستانی و آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان در مقطع کارشناسی ارشد می‌تواند کاربرد داشته باشد.
- حروف‌نگاری، صفحه‌آرایی و صحافی اثر بسیار خوب است و طرح جلد با محتوای کتاب ارتباط دارد.
- قواعد عمومی نگارش در این کتاب به خوبی رعایت شده است، این نکته هم در متن و هم در پانویس‌ها مشهود است. تنها کاستی اثر در بخش کتاب‌نامه است که با قواعد جدید تنظیم فهرست منابع همخوانی ندارد.
- به نظر می‌رسد که این اثر با هدف آموزشی نوشته نشده باشد، به همین دلیل کتاب فاقد تمرین و آزمون است. موضوع اثر نیز به گونه‌ای است که در آن نیازی به استفاده از تصویر، نقشه و جدول نیست. نگارنده کلاً به تحولات تاریخی آواهای زبان فارسی پرداخته و به غیر از پیشگفتار که در آن به علل و اهمیت تحولات تاریخی زبان اشاره شده دیگر هیچ یک از فصول دارای مقدمه، خلاصه و نتیجه‌گیری نیستند.

۱۹۶ نقدنامه کتب و متون زبان‌شناسی

- اثر حاضر به طور کلی فاقد اصطلاحات تخصصی است و به غیر از اصطلاحات مقدماتی مانند «ریشه»، مصوت، صامت، حذف، هجا، تکواژ، نویسه، و نظایر آن‌ها و اصطلاحاتی سنتی مانند «های ملفوظ، یای مجهول، و واو مجهول» اصطلاح تخصصی دیگری در متن به کار نرفته است.
- این اثر به عنوان یک منبع اصلی کلیه اطلاعات لازم در زمینه تحول واجی زبان فارسی را در سطح کارشناسی ارشد داراست.
- محتوای اثر با عنوان و فهرست آن انطباق کامل دارد.
- این اثر می‌تواند بخشی از مطالب درسی مورد نظر را بنا بر نظر استاد درس به خوبی پوشش دهد.
- داده‌های اثر بنا بر موضوع آن داده‌هایی است که از متون کهن و قدیمی فارسی به دست آمده و منابع آن کلاً قدیمی است. اما این ویژگی نقص اثر محسوب نمی‌شود، زیرا ماهیت کار ایجاب می‌کند که این‌گونه باشد.
- اثر حاضر با هدف ارائه نظریه علمی جدید نوشته نشده است، اما نوآوری آن در گردآوری و تنظیم مطالبی است که در منابع قبلی به این شکل منظم و قابل استفاده سریع و ساده در اختیار مخاطب نبوده است.
- مطالب با نظم خوبی مطرح شده‌اند به گونه‌ای که می‌توان نکته مورد نظر را سریع در بخش مربوط به آن پیدا کرد.
- منابع موجود از جمله منابع بسیار معتبر در حوزه زبان‌های کهن ایرانی هستند.
- نگارنده محترم اثر هر جا لازم بوده است به منبع نکات مطرح شده در پانویس ارجاع داده‌اند. اصولاً این کار اثری تالیفی است و نگارنده ادعای اظهار مطلب جدیدی ندارد. داده‌ها از منابع موجود با ذکر منبع گردآوری و به شکل منسجم و با نظم خاصی دسته‌بندی شده‌اند. ارجاعات طبق اصول است.
- در این اثر به نقد و بررسی آرای دیگر محققان پرداخته نشده است. موضوع کتاب صرفاً توصیفی است.