اختلالهای زبان، روشهای تشخیص و بازپروری

پریرخ دادستان. تهران: سمت، ۱۳۸۷. چاپ نخست، ۳۵۲ صفحه.

۱. بررسی شکلی

کتاب اختلالهای زبان (روشهای تشخیص و بازپروری) نوشتهٔ پریـرخ دادستان است که توسط انتشارات سمت ابتدا در سال ۱۳۷۹ و سپس در سال ۱۳۸۷ در ۳۴۴ صفحه چاپ شـده است. سـه پیوست شامل سه آزمون ارزیابی اختلالهای زبـان بـه همـراه منـابع پیوستهـای ۱ و ۲؛ همچنـین فهرست منابع کلی، واژهنامهٔ فارسی به انگلیسی و انگلیسی به فارسی و فهرسـت اعـلام بایـان،خـش کتاب است. طرح جلد (۱۳۸۷) تصویری است که رشد را به ذهن متبادر میکند و شاید تداخلهایی کـه ممکن است پیش آید. البته موضوع اصلی کتاب که اختلال زبانی است در تصویر انعکاس نیافته است. کتاب دارای مقدمهای کلی است که جایگاه زبان و اختلالهای آن را در زمان معاصر توصیف مـیکنـد و همچنین به تبیین ماهیت کتـاب و ارتبـاط آن بـا کتـاب «روانشناسـی مرضـی تحـولی» از همـین نویسنده میپردازد و هدف از تألیف آن را مشخص میسازد. در آغاز کتاب، فهرسـت تفصـیلی مطالـب آمده است و در آغاز هر فصل نیز فهرست همان فصل بدون ذکـر صـفحه درج شـده اسـت. مقدمـه و جمعیندی فصلها به چشم نمیخورد. برای خلاصه کردن و ارائهٔ بسـیاری از اطلاعـات فصـلهـا بـه اندازهٔ کافی از شکل، جدول و نمودار استفاده شده است. اما جای پرسـش و پیشـنهادهای مطالعـاتی در کتاب خالی است.

حروف نگاری، صفحه آرایی و کیفیت چاپ و صحافی مناسب است؛ هرچند کتابی با چنین حجمی از تصویر و نمودار و در سطح آموزشی، اگر از عنصر رنگ نیز بهره می برد، در خوانایی و در ک مطالب و جلب توجه تصویرها و نمودارها و جدول ها موفق تر می بود. متن به درستی حروف چینی شده و خطایی در آن دیده نشد. کیفیت صحافی اثر خوب است. ولی کیفیت چاپ چندان مطلوب نیست. در عین حال، اندازه قلم نیز با توجه به فاصله کم سطرها، کمی بزرگ است و صفحه به نظر شلوغ می رسد. به این ترتیب صفحه آرایی نیز می تواند با کیفیت بهتری انجام شود. در مواردی برخی کلمات و یا عبارات

با قلم ضخیم نوشته شدهاند که مشخص نیست علت چه بوده است، به عنوان نمونه در صفحهٔ ۹۴ پاراگراف اول: که هنگامی به تشخیص تأخیر ساده مباردت میشود که کودک بین ۲ تا ۶ سالگی... .

۲. بررسی محتوایی

مطالب کتاب در سه بخش با عنوانهای «فرایند تحول زیان و طبقهبندی اختلالهای زیانی»، «اختلالهای گفتار» و «اختلالهای زبان» تنظیم شده است. در بخش اول در قالب دو فصل به دو موضوع تحول زبان و طبقهبندی اختلالها پرداخته شده است. بخش دوم نیز در قالب دو فصل اختلالهای آواشناختی و صدا و اختلالهای آهنگ بیان بررسی می شود. هر کدام از فصل ها نیز به قسمتهای مختلف تقسیم شده است. بخش سوم که طولانی ترین بخش کتاب است، سه فصل دارد: تأخیرهای زبان گفتاری، اختلال های وخیم زبان گفتاری و اختلال های زبان نوشـتاری. در پیوسـتهـا، سه اَزمون شامل «اَزمون روبرداشت و بازپدیداَوری یک شکل تجمعی»، «روبرداشت و بازپدیـداَوری حفظی یک شکل تجمعی» و نیز «آزمونهای ضربآهنگی استامباک» ارائه شدهاند. بعد از فهرست مطالب ابتدا مقدمه قرار مى گيرد. در اين مقدمهٔ تخصصي كه معادل اصطلاحات تخصصي فراواني یانوشت شدهاند، نویسنده اثر به شرح کتاب و ضرورت پرداختن به موضوع و نیز مخاطبان اثر اشاره کرده است. نویسنده در این مقدمه عنوان کرده است که مطالب در قالب ۴ بخـش ارائـه مـیشـوند. در حالی که در بخشبندی کتاب تنها سه بخش دیده میشود. البته، به نظر میرسد که میبایست مطالب به چهار بخش تقسیم میشد، هم به لحاظ موضوعی و هم از نظر تناسب حجم مطالب هـر بخـش. در واقع تقسیمبندی در فهرست مندرجات اشتباه است. فصل هفتم، مشکلات زبان نوشتاری بخش چهارم است.

به لحاظ رعایت قواعد نگارشی تا حدودی در همه موارد «ها» جمع به واژه متصل شده است، حتى در مواردي كه خواندن را با اشكال مواجه ميكند، ماننـد: صفحهٔ ۲۴۴ واژهٔ اشـتباهها؛ ۱۸۹: بدشكلیها؛ ۱۶۱: گروهها. نگارش متن با توجه به چارچوب موردنظر نویسنده خوب است. نویسنده به لحاظ نوشتن متون علمی علاوه بر اصطلاحات خاصی که در برابر اصطلاحات انگلیسی یا فرانسوی برمی گزیند، از تعبیرها و واژههایی – برای خود – استفاده می کند که در همهٔ نوشتههای او انسجام و همسانی دارد. شاید برای برخی از خوانندگان دشوار بنماید، ولی عقیدهٔ نویسنده بر تمایز میان یک متن علمی و یک متن روزنامهای است. ممکن است برای خوانندهای که میخواهد همهٔ متون را یکسان بخواند، این موضوع دشوار بنماید، اما حق با نویسنده است؛

متن علمی را باید با درنگ، طمأنینه و تأمل خواند و درک کرد. پس از توجه به ایـن نکتـه، مـتن رساست.

نظم مطالب مندرج در کتاب فراهم است: بخشی در رونـ د تحـول طبیعـی گفتـار، مبحثـی در طبقهبندی اختلالها و سپس انواع اختلال. در بیان اختلالها نیز از اختلالهای ساده به مشکلات پیچیدهتر گفتار رسیده و در پایان نیز به اختلالهای زبان نوشتاری پرداخته است. درون هر فصل نيز الگويي هماهنگ و منسجم به كار گرفته شده است: كلياتي دربارهٔ نـوع اخـتلال، عوامل مؤثر، نشانههای اختلال و شیوههای درمانی.

نویسنده در تألیف کتاب به منابع موجود و معتبر زمان خویش توجه داشته و از رویکردهای موجود در تبیین اختلال و تعیین روشهای درمانی بهره برده است. درباره تشخیص از راهنمای تشخیصی و آماری اختلالهای روانی متعلق به انجمن روانیزشکان آمریکا استفاده کرده کـه در گردآوری اطلاعات، ماهیتی جهانی دارد و قبولی جهانی نیز یافته است. دربـاره درمـان نیـز بـه دیدگاههای مختلف توجه داشته است. ذکر منابع استفاده شده و ارجاع مطالب مندرج در مـتن بـه منابع هرکدام با دقت تمام و به شیوهای همسان در کل متن رعایت شده است.

تازگی منابع برای مؤلف وجود داشته است. ولی آنچه واضح است اینکه کتاب در سال ۱۳۷۹ تألیف یافته و مؤلف ارجمند نیز چند سالی است که روی در خاک کشیده، بنـابراین بـهروز کـردن کتاب برای آن زندهیاد ممکن نیست و این بر ناشر است که برای روزآمد کردن آن، کار را به فردی اهل و آشنا به شیوهٔ کاری مؤلف بسپارد. مهمترین بخشی که در کتاب باید تغییر یابد، بخش ملاکهای تشخیصی است. نویسنده مبنای کار را بر راهنمای تشخیصی و آماری اختلالهای روانی گذاشته که در زمان تألیف کتاب، ویراستهٔ چهارم آن در دسترس بوده است. امروز ما پس از نسخهٔ بازنگری شدهٔ ویرایش چهارم، پنجمین ویراستهٔ آن را در اختیار داریم. لازم است متن با ساختار این ویرایش انطباق یابد. البته تفحصی در الگوها و روشهای درمانی نوین نيز مفيد خواهد بود.

هدف از تألیف کتاب، مقایسه یا تحلیل دیدگاهها در ارتباط با مشکلات زبان نبوده است. در تبیین مشکل و رویکردهای درمانی تلاش بر این بوده است که از زاویههای مختلف به موضوع نظر افکنده شود و حتی گاه برخوردهای عامیانه نیز ذکر شده است، مانند روشهای درمانی لکنت زبان. گاه در ارائهٔ دیدگاهها، جایگاه کنونی آن بیان شده و اگر کاستیای در روش درمانی وجود دارد یا نقدی بر آن روان شده، با ذکر منبع، آن نقـد و کاسـتی بیـان شـده اسـت؛ ولـی قضـاوت

شخصی و نهایی دربارهٔ آن روا نداشته است. درنهایت این حوزه بنـا بـر اختصـار دارد و در همـین سخن موجز نیز چنانکه گفته شد، نظر شخصی ابراز نشده و سوگیری مشاهده نمی شود.

هرچند مباحث مطرحشده نسبت به امروز از منابع قدیمتر گرفته شده، تکراری و کهنه نیست و هنوز متخصصان را در تشخیص و درمان به کار می آید. مباحث مطرحشده در کتاب همهجا بـر مبنای اصول علمی و برگرفته از متون معتبر علمی است و هیچ کجا پا از دایرهٔ روش علمی بیرون نگذاشته است. موضوع کتاب و وفاداری به روش علمی موجب شده است که نویسنده از حوزهٔ تخصص خود نلغزد و موضع گیری نسبت به باورهای دینی نداشته باشد. درواقع نویسنده دو حوزهٔ متمایز علم تجربی و اعتقادهای دینی را به هم نیامیخته است.

محتوای کتاب برای درسی با عنوان «اختلالات تکلمی و گفتار درمانی» همخوان و مناسب است و به ازای سه واحد درسی کافی است. ولی با توجه به ساختار جدید راهنمای تشخیصی آماری و اختلالهای روانی و چنان که یاد شد، نیاز به توجه به طبقهبندیها و ساختارهای دیگر از جمله طبقهبندی بین المللی عملکرد ناتوانی و سلامت سازمان بهداشت جهانی، می توان بخشهای دیگری برای آشنایی دانشجویان با منابع دیگر به کتاب افزود.

اصطلاحات و تعابير علمي مورداستفادهٔ زنده یاد پریرخ دادستان و همکار ایشان محمود منصور که کمابیش همهجا به توافق به کار رفته است، هرچند مقبول برخی متخصصان و مترجمان کشور نیست، پایگاه سستی ندارد و نامبردگان برای هر گزینش خویش استدلال منطقی دارنـد. تلاش نویسندگان یادشده بر آن بوده که تا حـد امکـان بـرای همـهٔ اصـطلاحات حـوزهٔ فعالیـت خویش، واژهٔ مناسبی برگزینند که به لحاظ زبانی، دستوری و لغوی و گاه پیشینهٔ کاربرد آن قابل اتکا باشد؛ هرچند بنا را بر واژههای فارسی سره گذاشتهاند (مانند درون سازی و برون سازی یا پسخوراند). نویسندگان در صورت نیاز از واژههای عربی تبار روی گردان نبودهاند، چنان که از توحیدیافتگی به معنای انسجام و تمامیت یک خصیصه در دستگاه روانی فرد بهوفور استفاده كردهاند. أنها مجموعهٔ اصطلاحات مختار خويش را در واژهنامهٔ توصيفی خود به طور كامل معرفی کردهاند و در همهٔ کتابهای خود به کار بردهاند و در هر کتاب نیز اصطلاحات بـهکاررفتـه را بـا معادل انگلیسی یا فرانسوی آن ذکر کردهاند. آشنایی با ادبیات و شیوهٔ نوشتار ایشان دشوار نیست و خواندن و درک آثاری که تاکنون به چاپ رسیده، خللی نداشته است. روشن است که ممکن

^{1.} International Classification of Functions of disability and health (ICF)

است در مجموعهٔ اصطلاحات ایشان خطایی باشد یا گاهی معادلی دیگر از مترجمی دیگر مناسبتر باشد؛ ولی این به معنای بی اعتباری مجاهدت این دو بزرگوار در دهههای متمادی فعاليت علميشان نيست.

۳. ارزشیابی کلی و پیشنهادها

کتاب «اختلالهای زبان، روشهای تشخیص و بازپروری» تألیف زندهیاد پریرخ دادستان، منبعی غنی، معتبر و مستند است که برای دانشجویان دورههای مختلف تحصیلی در رشتههای روان شناسی، کودکان استثنایی و گفتار درمانی کاربرد دارد. این کتاب، ورودی به مبحث اختلالهای زبان است و بدیهی است که برای غور در موضوع و فراگیری عملی روشهای درمانی نیاز به منابع گستردهتر و دقیق تری در هر دیدگاه و الگوی تشخیصی و درمانی است. ایس منابع امروزه به طور عمده و روزافزون به زبان انگلیسی در دسترس است. نیاز است که بـهویـژه الگوهای درمانی با متناسبسازی با ماهیت زبان و گفتار فارسی به زبان فارسی نوشته و منتشر شود.